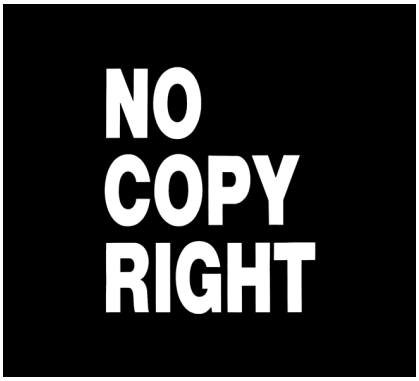
INTERFACE appartement / galerie
12 rue chancelier de l'hospital
21000 dijon france
t. +33 (0)3 80 67 13 86
t. +33 (0)9 50 72 67 60
contact@interface-art.com
www.interface-art.com

ouvert de 14h à 19h
du mercredi au samedi et sur rendez-vous
vendredi jusqu'à 20h

Christian Robert-Tissot
Zhu Hong

12 février - 26 mars 2011
vernissage samedi 12 février à partir de 18h



« ... au pays de la technique, la réalité immédiate
s'est transformée en fleur bleue introuvable. »

Walter Benjamin

« Des images qui sont chacune comme toutes les autres, toujours les mêmes, n'importe lesquelles et en même temps, choisies, celles-ci absolument. Le souvenir, les marques du temps, les traditions et les mœurs d'une époque se superposent, s'effacent ou se fondent les uns dans les autres.(...) L'artiste se réapproprie cette imagerie populaire en y apposant sa marque. »
Bertrand Charles à propos du travail de Zhu Hong

Christian Robert-Tissot s'intéresse aux signes linguistiques. Il en joue, littéralement, dans tous les sens du mot et confère aux mots, au vocabulaire populaire, aux vocables particulièrement spécifiques au milieu de l'art, aux expressions stéréotypées et si « tendance » qu'elles nous viennent aux lèvres sans avoir eu le temps d'être tempérées par la réflexion,- une capacité insoupçonnée de réappropriation par le lecteur. Pour l'exposition *No Copy Right*, l'artiste présente deux photographies sur lesquelles toute trace de langage publicitaire a disparu. Le bruit des enseignes omniprésentes laissant place à de grands aplats, les images semblent comme apaisées. Ces deux paysages noir et blanc sont présentés aux côtés d'une pièce de Zhu Hong. Comprise comme la reproduction imagée du livre *La photographie dans l'art contemporain*, cette œuvre est constituée de l'ensemble des illustrations de l'ouvrage de Charlotte Cotton. Les dessins réalisés sur papier noir au crayon de papier deviennent alors des négatifs. À travers ce geste, Zhu Hong redonne à la photographie son statut d'œuvre unique et donc non reproductible. À la cave, slogans et expressions refont surface dans un rythme effréné qui n'est pas sans rappeler la cultissime émission Culture Pub.

L'association reçoit le soutien du :

Christian Robert-Tissot

né en 1960 à Genève, Suisse
vit et travaille à Genève

Expositions personnelles (sélection)

2010
Gertrennte zimmer, Konsortium, Dusseldorf, Allemagne
Back to Zero, Galerie Evergreene, Genève, Suisse

Expositions collectives (sélection)

2010
The Artist as Collector : Olivier Mosset, MOCA, Tuscon, États-Unis
L'exposition continue, CNEAI, Chatou, Paris
Chim Chim Cheree, L.A.P, Bruxelles, Belgique
Portrait de l'artiste en Motocycliste, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, Suisse
Bordercross, Galerie Catherie Issert, St Paul-de-Vence
Monochrome , Galerie UNE, Auvernier, Suisse

Zhu Hong

née en 1975 à Shangaï, Chine
vit et travaille à Dijon

Expositions personnelles (sélection)

2010
Pièce collection, Musée Ziem, Martigues
A l'affiche, La Galerie, Talant
De l'ange au lion, Maison de Bourgogne, Mayence, Allemagne

Expositions collectives (sélection)

2010
Es war einmal ein Papagei, der war beim Schöpfungsakt dabei, Château Balmoral, Bad Ems, Allemagne
Traversée d'Art, Château de Saint-Ouen, Paris



Édition d'artiste › Christian Robert-Tissot

***Sans titre*, 2002-2004**
42 x 59,4 cm
impression offset sur papier couché 250 gr
100 ex. signés et numérotés par l'artiste
édition : Interface, Dijon
prix : 50 €

Livre d'artiste › Zhu Hong

***Villa des délices*, mai 2011**
coproduction : Interface, Dijon ; 2angles, Flers de l'Orne
à paraître

Catalogue › Christian Robert-Tissot. *Update 07*, 2008

bilingue (français / anglais), 20,5 x 28,6 cm, 96 pages, ill. coul.
textes de : Francis Baudevin, Hubert Besacier, Christian Besson, Hsia-Fei Chang, Julien Fronsacq, Jérémie Gindre, Samuel Gross, Emmanuel Latreille, Valérie Mavridorakis, Céline Mélissent, Olivier Mosset, Alexia Turlin, Joëlle Turlinckx, Patrick Weidmann
édition Les presses du réel, Dijon
prix : 22 €

Catalogue › ZHU Hong, 2008

20 x 20 cm, 28 pages, ill. coul.
textes de : Bertrand Charles, Hubert Besacier
production : Shakers, Montluçon
prix : 5 €