INTERFACE Appartement/galerie
12 rue Chancelier de l 'Hospital -21000 dijon
tél./fax.03 80 67 13 86
interface.art@wanadoo.fr
www.interface-art.com

Dominique Lacoudre

Qu'est-ce qui rend nos extérieurs si calmes doux et sereins?

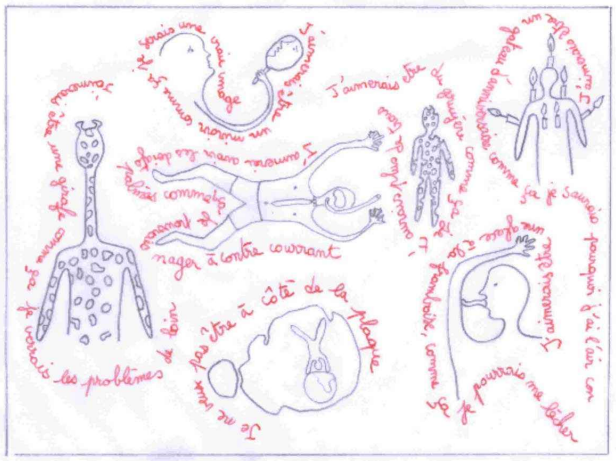
> vernissage samedi 8 Mars à partir de 11h
> exposition du 9 Mars au 19 Avril 2003
ouverte de 15 h à 19 h,le mercredi,vendredi,samedi et sur rdv

> biographie

Né en 1966 à Périgueux (24), vit à Nantes

EXPOSITIONS PERSONELLES
1996 Coupable. Musée de l'abbaye Sainte Croix. Les Sables d'Olonne.
1998 MUTATION/1660524322105. Galerie L'Engage. Rennes.
2000 Mai / Juin Sans titre. Artothèque. Nantes.
Septembre EDEN-PACK. Galerie Polaris. Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES
2000 ACTIF/REACTIF juillet/Août Le lieu unique Nantes.
2001 Avril/juin Musée Sainte Croix Les Sables d'Olonnes
2002 Le dessin XXL Juillet /Août 2002 Le lieu unique Nantes
Dessins croisés FRAC des pays de Loire Juillet Les Sables d'Olonnes



extraits de série d'aquarelle 1998-2002

> repères

(...) Avec mon travail, je raconte des histoires, montre des situations, qui prennent comme point de départ le quotidien et ses différentes réalités. Je n'invente pas de formes, je les récolte.

Je mets en contact des éléments signifiants pour créer des situations de questionnements entre différentes réalités (la mienne, la votre ...). Pour développer mon vocabulaire, je répertorie régulièrement des formes, des signes.
Mes réalisations doivent être considérées comme des images où sont mis en scène des repères.
Je choisis toujours des moyens simples pour donner rapidement forme à mes idées. Je ne veux pas que l'on retienne le « comment c'est fait », mais la mise en situation.
Mes pièces ne sont pas des affirmations de valeurs, mais elles soulignent la fragilité des rapports qui maintiennent la cohésion de nos environnements (physique, mental, politique, économique...), en posant toujours la même question de positionnement :

-Comment être à la fois lucide et pragmatique ?

Ce travail autour de signes/repères me paraît important dans un monde en cours de globalisation comme un outil de vigilance contre la standardisation de nos héros, mythes, et besoins.

D. Lacoudre

> *être un super-héros au bon format*

Ce livre de dessins sera présenté au public à l'occasion de l'exposition.
16 pages, 15 x 21 cm, impression offset 2 coul. dos carré œuilleté.9 euros.
(Sémiose Éditions ; coprod. interface - dijon , abbaye sainte croix - sables d'olonnes)

> pertubations / association K - interface mercredi 12 mars - 18 h 30 - entrée libre

dans le cadre du festival Art Danse bourgogne *(l'association K est née sous l'impulsion de Karim Sebbar)*

Expositions réalisées avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne (Ministère de la Culture),du Conseil régional de Bourgogne et de la Ville de Dijon.